

"Svjedočanstva iz prošlosti - upozorenje za sadašnjost: poučavanje o holokaustu kroz usmenu povijest"

Želim Biti - Ništa

Autori: Biserka Zajec, Lovorka Krajnović Tot, Petar Nikolić, Ida Ljubić

Tema: Početak 2. svjetskog rata, razdoblje prije Holokausta

Kontekst: Svjedoci putem video svjedočanstava opisuju svoje djetinjstvo i adolescenciju, odnosno razdoblje prije i uoči 2. svjetskog rata (razdoblje oko 1941. godine), te procese kojima započinje Holokaust

Ciljevi:

- Proširivanje činjeničnog znanja o 2. svjetskom ratu i Holokaustu;
- Razvijanje prihvaćanja različitosti i promišljanja o osobnoj odgovornosti kod učenika;
- Razvijanje osjećaja empatije;
- Učenje kroz usmenu povijest.

Ishodi učenja:

- Učenik razlikuje različite uloge pojedinaca početkom 2. svjetskog rata;
- Učenik analizira izvoran tekst pri slušanju;
- Učenik razumije[LM1] povijesni kontekst prije i uoči 2. svjetskog rata;
- Učenik opisuje sudbine preživjelih u Holokaustu.

Materijal i potrebna oprema: Računalo, projektor, televizor ili tablet, Internet, hamer papir, olovke, unaprijed pripremljeni radni listići

Trajanje: 90 minuta (dva školska sata)



Agencija za odgoj i obrazovanje
Education and Teacher Training Agency



Tijek nastavnog sata

UVODNI DIO SATA - 10 minuta

Ponavljanje znanja o Holokaustu i početku 2. svjetskog rata metodom brainstorminga (oluje ideja), ponavljanje terminologije o Holokaustu i 2. svjetskom ratu pomoću unaprijed pripremljenog radnog listića.

Oblici rada: rad u paru

Metode rada: oluja ideja, razgovor, usmena prezentacija

SREDIŠNJI DIO SATA - 65 minuta

- a) Nastavnik učenicima predstavlja video materijale za analizu i ukratko predstavlja svjedoke koji će se u video materijalima pojaviti. Daje upute za rad (objašnjava zadatak učenika) i dijeli radne listiće i materijale (5 minuta)
- b) Gledanje video materijala (10 minuta)
- c) Nastavnik dijeli učenike u četiri grupe i ponavlja upute za izradu plakata. Učenici izrađuju plakat na temelju pogledanih video materijala (30 minuta)
- d) Prezentacije učeničkih radova i razgovor (20 minuta)

ZAVRŠNI DIO SATA - 10 minuta

Evaluacija nastavne jedinice pomoću digitalnog alata Learning Apps.

Učenici povezuju pojmove koje su naučili na nastavnom satu sa definicijama tih pojmova, kao i slikovne prikaze sa njihovim definicijama. Upute za izradu domaće zadaće.

Izvori

Video svjedočanstvo

Ideje za domaću zadaću

1. Domaća zadaća za nastavu stranih jezika: učenik prevodi video svjedočanstvo na strani jezik, odnosno piše transkript videa na stranom jeziku;
2. Učenik izrađuje digitalni plakat o svjedocima i njihovim sudbinama.



Agencija za odgoj i obrazovanje
Education and Teacher Training Agency



Prilozi

Radni listić (kao pomagalo u izradi plakata)

1. Opiši osobne podatke osoba u video svjedočanstvu (ime i prezime, mjesto rođenja, datum/godina rođenja);
2. Opiši uspomene svjedoka o svom djetinjstvu ili adolescenciji;
3. Nabroji i opiši prve znakove rata o kojima svjedoče svjedoci;
4. Nabroji i opiši oblike progona i nasilja koje su svjedoci doživjeli početkom rata. Navedi tko provodi nasilje i nad kime. Identificiraj uloge pojedinaca u svjedočanstvima u razdoblju početka rata;
5. Nabroji i opiši oblike otpora prema progonima i nasilju ili oblike preživljavanja početkom rata.
6. Identificiraj emocije svjedoka u svojim izlaganjima i uoči promjene u emocijama tijekom svjedočenja.



Agencija za odgoj i obrazovanje
Education and Teacher Training Agency

